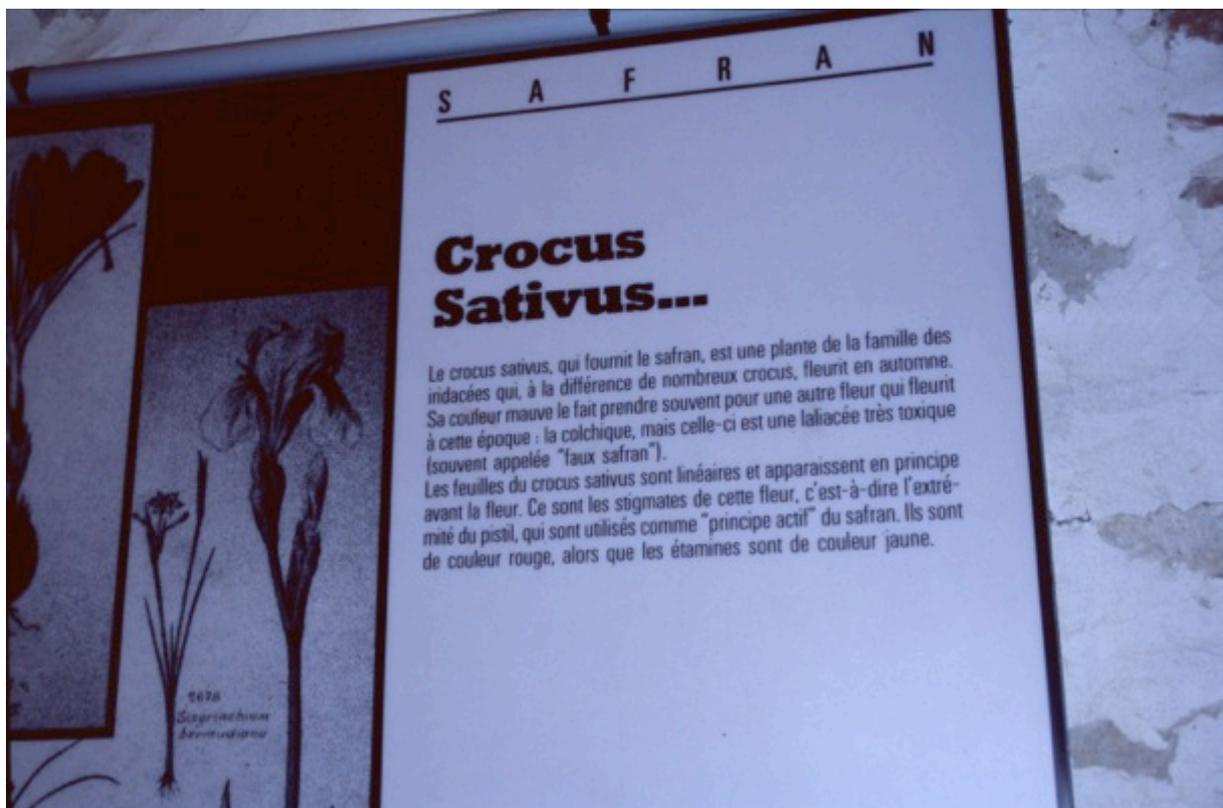


L'après-midi, le groupe AARB a visité le musée du safran, qui se trouve à Boynes (entre Beauce et Gatinais)



Dans cette région, on pratiquait autrefois, de façon importante, la culture du safran. Le safran est une sorte de crocus utilisé, depuis l'antiquité, pour teindre les tissus en jaune



Cette plante à bulbe produit de très jolies fleurs mauves. C'est le centre de cette fleur - pistil et étamines – qui en est la partie utile



Théoriquement, ici une safranière mais sans safran. En effet, nous sommes en mai et les oignons sont mis en terre seulement en juillet avec une récolte en automne



Voilà comment, autrefois, on récoltait le safran. Cette culture a été pratiquée dans le Gatinais, de façon importante, entre le XVI^e et le XIX^e siècle



Ici, quelques outils employés autrefois pour la culture du safran. La récolte du centre de la fleur, seule partie utile, requérait une main d'œuvre abondante



De mauvaises récoltes ainsi que l'exode rural et le développement des couleurs de synthèse ont fait abandonner la culture du safran dans les années 1880



En 1987, a été créée une association d'agriculteurs qui a relancé la culture du safran dans un souci de diversification et de sauvegarde de la tradition ancestrale

